

## Klangmodul III G

Das **Klangmodul III G** ist eine Weiterentwicklung des Klangmoduls II G. Mechanisch entspricht es dem Klangmodul IIG, allerdings sind alle elektrischen Kontakte vergoldet. Es wird speziell für die Absicherung von hochwertigen Elektronik-Komponenten hergestellt und ist u. a. nach **IEC 60947-3** und **VDE 0660-107** zugelassen.

Das Klangmodul III G ist für Sicherungen bis 50A zugelassen und eignet sich daher auch als Audio-Optimierte Lösung für Ihre Vorsicherung. Trotz der etwas größeren Abmessungen gegenüber dem Klangmodul III kann es in jedem Sicherungskasten montiert werden.



### Die Verbesserungen im Einzelnen:

- **Elektrische Kontakte:** Die bisher übliche Verwendung von Silber als Schutz der Kupfer-Kontakte hat sich bei einigen Anlagen als klanglich nicht optimal herausgestellt. Daher wurde beim Klangmodul III auf jegliche Verwendung von Silber verzichtet. Stattdessen sind nun alle elektrischen Kontakte **vergoldet**.
- **Gehäuse:** Das Gehäuse wurde bereits in der 2. Generation nachhaltig in Material und Bauform optimiert. Eine Überdämpfung wie beim alten Klangmodul 1 ist daher nicht mehr vorhanden. Besonders die große Ausführung "Klangmodul III G" hat dabei profitiert und erreicht in Verbindung mit einer vergoldeten Audio-Sicherung mit Kupfer-Innenleiter nochmals verbesserte Klangfarben und Klangkörper. Die vergoldeten Kontakt-Federn aus Kupfer sind in der Ausführung „III G“ großflächiger mit der Sicherung verbunden und haben einen höheren Anpressdruck. Modul und Sicherung sind dadurch verlustfreier und zeitstabiler miteinander verbunden.



### Audio-Sicherungen:

Passend zum Klangmodul III G erhalten Sie bei uns exklusiv spezielle zylindrische Audio-Sicherungen. Diese werden für musikalisch orientierte Ansprüche entwickelt. Die Audio-Sicherungen haben einen Kupfer-Innenleiter, die Kontaktkappen sind aus **Massivkupfer** und **zusätzlich vergoldet (neu)**. Der Keramik Isolierkörper ist durch eine Spezial-

Behandlung resonanz-optimiert und zeichnet sich durch eine sehr gute Wärmeleitfähigkeit und hohe Temperaturbelastbarkeit aus.

### Anwendung:

Das Klangmodul III G ersetzt Ihren bisherigen Sicherungs-Halter oder Automaten im Sicherungskasten. Die Montage erfolgt auf der genormten Befestigungs-Schiene (Hut-Schiene). Ein Elektrofachmann benötigt hierfür ca. 10 Minuten.

**Es ergibt sich gegenüber den handelsüblichen zylindrischen Schmelzsicherungen eine sofort nachvollziehbare Klangverbesserung!**

Mit dem neuen Klangmodul III G in Kombination mit den vergoldeten Kupfer-Sicherungen bieten wir unseren Kunden eine weitere Alternative zu den versilberten und den Reinkupfer-Sicherungen an, so dass für jede Anlage die optimale Stromversorgung gewährleistet werden kann.

**Abmessungen:** 14X51mm  
**Innenleiter:** Kupfer  
**erhältliche Werte:** 16-50A.  
**Zulassungen:** IEC 60269-2-1, HD 630.2.1 S4, DIN VDE 0636-201, **VD 0636-201, CE**

**Preise:** **Siehe aktuelle Preisliste**

Die Vorschriften bezüglich der Netz-Absicherung sind im europäischen Ausland sehr verschieden. In Holland z.B. ist im Sicherungs-Halter der Null-Leiter direkt integriert. Die Klangmodule sind daher in verschiedenen Ausführungen erhältlich.